„FRANCO-ROMÂNĂ"

S. A. de Asigurări Generale

București, Griviței 23

Rezultatul tragerii din 15 IX-a 1940

A. AMORTIZĂRI INTEGRALE

D. Iacob Glasner, din Cluj, cu pol. 7401	Lei 100.000
D. Mihai Solomon, din Cluj, cu pol. 6420	„ 40.000
D. Lt.-Colonel Săndulescu Cristea, din Brașov (Secția Militară), pol. 22433)	„ 38.400
D. Bogdan Cerchez, Resturantul Gării Bacău, cu pol. C. 6944	„ 50.000
Dr. V. Neiman, din Sibiu, cu pol. 658C	„ 25.000
D. S. Blumenfeld, din Galați, pol. 5897C	„ 18.678
D. și D-na Soloși Arnold, din Arad, pol. 22438/82	„ 20.000
D. și D-na Emil Haas, din Arad, pol. 7434/5	„ 20.000
D. Stern Herman, din Cluj, pol. 5288	„ 8.800
D. P. König, din Reșița, pol. 2611	„ 10.000
D-na Maria Bernhoffer, din Anina-Caraș, pol. 7007	„ 5.000

B. AMORTIZARI PARȚIALE ȘI PREMII

D. Căpitan Todereanu Teofil, P.-Neamț, cu pol. 2121 „U" (Ab. „Universul")	Lei 20.000
D. Ioan Necșa, Notar, din Terejova-Severin, cu pol. 99607/ 51127, Ab. „Universul"	„ 5.000
D. Dr. Demetru Crăciun, Seini-J. Satu-Mare, cu pol. 150816/00313, Ab. „Universul"	„ 2.000
D-na Felicia Colonel Stroia, din București, cu pol. 157769/ 0052065, „Ab. „Universul"	„ 2.000
D-na Elisabeta I. Teodorescu-Sulică, din Buc., „Ab. „Universul", pol. 61112/0045565	„ 2.000
D. Heinrich Marx, Detta-Timiș, pol. 59778/0032109	„ 2.000
D-na Lucia Cratofil, din Buc., pol. 2085 an. 38685 t	„ 2.000
D. Simion Constantinescu, str. Mircea Vodă 51, pol. 1677 an. 34227 t	„ 2.000
D-na Tudosia Palamar, Galați, pol. 1429/31719	„ 2.000
D. Stan M. P. Segărceanu, Goicea Mare-Dolj, pol. 28640 t Ab. „Universul"	„ 2.000
D. Căpitan Tudose D. Gheorghe, București, cu pol. 13125 an. 31783 a, Secția Militară	„ 2.000
D. Dr. Gall Iuliu, Covasna, cu pol. 22344/75141 a	„ 2.000
D. Vladimir Eșeanu, Arad, cu pol. 22738/12779 a	„ 2.000

C. LOZURI

Se acordă la 550 abonați-asigurați, cari se vor publica în numerile viitoare.

D. DESPAGUBIRI

Dr. Duda Marius, Ortișoara-Timiș, pol. 23088	Lei 100.000
Dr. Pintea Vasilie, Timiș, pol. 21293	„ 75.000
S. Weimann, Ilia-Arad, cu pol. 6045/2319	„ 50.000
L. Vașa.hei, Timișoara, cu pol. 50545	„ 20.000
Stănescu M. Sabina, Curtea de Argeș, cu pol. 106886 „Universul"	„ 20.000
Murgulescu I. Sofia, Buc., cu pol. 139952 „Universul"	„ 20.000
Dima Ely, Simeria, cu pol. 157397 „Universul"	„ 13.330
Filip Isac, Arad, cu pol. 60145	„ 20.000
Iuliu Iambric, Cluj, cu pol. 51042	„ 20.000

Tragerea următoare la 15 Octombrie 1940

BLENORAGIA...

constitue o adevărată plagă socială. Este o maladie gravă, molipsitoare, ale cărei efecte se extind asupra stării generale și asupra sistemului nervos. PAGEOL CHATELAIN este tratamentul perfect al blenoragiei. El calmează durerile, ușurează micțiunile, este agentul suveran al mucoaselor ulcerate. Câteva capsule pe zi.

La farmacii și droguerii.

CHATELAIN, marca de încredere

Depunerea jurământului ofițerilor de rezervă din Vaslui

15 Septembrie

Pe câmpul de sport al regimentului, s'au adunat toți ofițerii de rezervă neconcentrați din oraș și județ, pentru a depune jurământul de credință Națiunii și M. S. Regelui Mihai I.

După rugăciunea ocazională oficiată de pr. Gh. Târnoveanu, ofițerii au rostit formula, cu mâna sus, în prezența d-lui lt.-colonel Iliescu, codt. C. R. Vaslui și a preotului.

ARTISTICE-CULTURALE

Cronica dramatică

Deschiderea stagiunii teatrului Regina Maria. — „Fântâna Blanduziei", de Vasile Alecsandri

Cu prilejul comemorării lui Vasile Alecsandri, conducerea teatrului „Regina Maria" a deschis stagiunea cu poemul dramatic al bardului dela Mircești, „Fântâna Blanduziei", care a fost și cel dintâi succes răsunător pe întâia noastră scenă a unei opere dramatice române.

Răsfoind volumul de amintiri al lui Const. Nottara, întâiul interpret al personajului Horațiu din „Fântâna Blanduziei", am găsit aceste note interesante, cu privire la condițiile în care s'a reprezentat pe prima noastră scenă, în seara de 22 Martie 1884, acel poem dramatic al lui Vasile Alecsandri:

„In vremea aceasta însă, Alecsandri a adus la teatru „Fântâna Blanduziei", minunatul poem scris în versuri de o armonie și de o putere de limbă, care de-apururi vor sluji de pildă, în alcătuiri de versuri, pentru viitorii poeți.

Reprezentarea acestei piese fuse pentru Alecsandri un izvor nesecat de izbândă. Și ceeace e mai trist e că majoritatea oamenilor de teatru, nu punea nici-un preț pe această lucrare de seamă.

Se puse piesa în repetiție, dar după două zile s'a scos, sub cuvânt că teatrul nu-și poate pierde vremea cu lucruri ușurele, când e nevoe de rețete bune cu nu știu care melodrame ce erau în studiu".

Numai în urma stăruințelor făcute de Vasile Alecsandri, — care a asistat la toate repetițiile, — „Fântâna Blanduziei" s'a putut reprezenta, cu decoruri vechi, destinate altor piese, dar cu un succes fără precedent".

Const. Nottara scrie mai departe:

„In mod excepțional pentru vremea aceea s'a jucat de 14 ori în șir „Fântâna Blanduziei" în Martie 1884... Ce izbândă, ce ovații, ce ploae de flori, ce pergamente cu versuri închinate lui Alecsandri... nici nu s'a pomenit vre-odată un autor dramatic mai sărbătorit ca Alecsandri la toate reprezentațiile și mai ales la prima reprezentație, la care a asistat și Regele Carol și Regina Elisabeta...".

Iată o dată însemnată în istoria teatrului românesc. Oricâte observațiuni critice s'ar putea face de „moderniști" cu privire la factura și construcția acestui poem dramatic, nu trebue să uităm că el este produsul școalei literare romantice; iar substanța sa dramatică și forma poetică îi asigură și azi un loc de frunte bine meritat în literatura noastră dramatică.

Reprezentația festivă și omagială a companiei teatrului „Regina Maria" a fost precedată de o cuvântare introductivă a d-nei Lucia Sturza-Bulandra, despre opera poetică și dramatică a bardului dela Mircești, — cuvântare substanțială din care s'au desprins romantismul și naționalismul lui Vasile Alecsandri.

„*Fântâna Blanduziei*" s'a reprezentat în demne condiții. Rolurile principale au fost interpretate de d-nii Tony Bulandra, — un impresionant Horațiu; V. Maximilian, C. Storin, Ion Aurel, Manolescu, Talianu, Sireteanu (un Scaro prea șarjat); d-șoara Mya Coca în rolul Getta a avut forța dramatică necesară; d-șoara Eugenia Zaharia, ce a încarnat personajul cochetei și insinuantei Corina și l-a jucat în bune condiții, dovedind că dispune și de calitățile vocale ale unei cântărețe.

ROMICUS

Un bătrân omorât de un copac

Lugoj, 15 Sept.

O tragică moarte și-a găsit bătrânul Ioan Tudor de 67 ani din comuna Armeniș, județul Severin, în următoarele împrejurări:

Locuitorii Gheorghe Dorca și Vasile Hurduzeu din Armeniș, tăiau un fag, lung de 35 m. In timpul acesta a trecut pe acolo bătrânul Ioan Tudor, care fiind surd, n'a auzit semnalul celor doi lucrători de a se feri de pericol. Copacul a căzut peste nefericitul bătrân, omorându-l pe loc.

In VESELIA

de JOI 19 Sept.

Cum se făceau nunțile altădată de C. COSCO

Despre câini (omul este inamicul câinelui; câinele nu apără pe om)

Al doilea SHERLOCK HOLMES PE ARGEȘ IN JOS de Titu Firoescu

— Despre igienă — SPIRITISM —

ATESTATE PENTRU DOCTORI

Numărul viitor închinat umorului lui DUMITRU TELEOR

INCERCĂRILE PENTRU INCERCUIREA COASTELOR BRITANICE

(Urmare din pagina I-a)

bombardamentul artileriei de coastă germană, au avut efectul, se pare, de a determina evacuarea populației din portul Dover și din alte porturi din Sudul Angliei.

Putem spune că ne găsim în faza premergătoare a unor importante operațiuni împotriva Angliei, o fază de uzură, în care ofensiva aeriană și blocusul efectiv naval joacă cel mai mare rol.

Această fază este metodică, nu este „fulgerătoare" și se schițează astfel:

In spațiul aerian: 1) Se distrug porturile și bazele navale, pentru a se paraliza navigația.

2) Se distrug centrele aeriene și aerodromurile pentru a se paraliza aviația.

3) Se distrug uzinele de armament și munițiuni, pentru a se slăbi potențialul de război.

4) Se distrug apărările de coastă și antiaeriene, barajele de baloane și centrele de rezistență ale coastei, pentru a se deschide brese în sectoarele favorabile debarcărilor.

5) Se combate viguros aviația de vânătoare pentru a se câștiga și menține dominația spațiului aerian.

In spațiul naval: **Submarinele oceanice, submarinele costiere, vedetele rapide, crucișetoarele corsare, distrugătoarele, torpiloarele, avioanele puitoare de mine, avioanele de atac și recunoaștere germane, duc în jurul coastelor engleze** războiul de blocus, **războiul de sleire al resurselor uzinelor de război și de înfometare a trupelor și populației.**

Coastele maritime ocupate în Norvegia, Olanda, Belgia și Franța, dau Germaniei imense posibilități aeriene și chiar navale: zona de război în jurul Angliei se întinde dela Biaritz până la Narvik, pe o distanță împinsă la largul mării până la 300 mile.

Țările neutre sunt înștiințate că apele Angliei sunt minate până la mare distanță.

După ultimele date din presa germană, submarinele și aviația germană au scufundat până în prezent peste 2.000.000 tone, nave de război și nave comerciale engleze.

In prezent blocusul submarinelor și acțiunile de cursă, merg până în apele australiene.

Multă lume se întreabă, ce face flota britanică și care este acțiunea ei în împrejurările actuale.

Se constată că flota de război, nu ia parte efectivă la rezistența împotriva ofensivei aeriene, în schimb însă ea desfășoară o întinsă activitate în organizarea și escortarea convoiurilor. care țin legăturile metropolei cu domeniile coloniale.

Pe de altă parte unitățile mari ale flotei, nu se pot expune la navigație în jurul coastelor, fără obiective bine determinate, date fiind zonele minate, numeroasele forțe aeriene și intensificarea războiului submarin german.

Probabil flota britanică rezervă acțiunea ei principală, pentru fazele unei eventuale debarcări germane.

O dovadă a sforțărilor engleze de a completa organizarea defensivă a convoiurilor și coastelor, o aflăm în convenția anglo-americană pentru închirierea mai multor baze navale din jurul Canalului Panama Statelor Unite, în schimbul a 50 distrugătoare, ce vor fi primite în curând de marina britanică.

Memento

Calendar

MIERCURI, 18 SEPTEMBRIE

Ort. Cuviosul Eumeniu Episcopul Gortinei.

Cat. Sf. Iosif Cupertin († Qatember).

Prot. Siegfried.

Evreesc: 15 Elul 1500.

Mahomedan: 15 Șaban 1359. Noaptea Cercetărilor.

*

Răsăritul soarelui 6,0; apusul soarelui 18.21.

*

† Academicianul Grigore Tocilescu (1909).

Radio

EMISIUNI IN LIMBA ROMANA ALE POSTURILOR STRAINE DE RADIO

— (Ora românească) —

17.55: Posturile italiene (pe lungimile de undă 19.70 m. și 25.51 m. în fiecare Sâmbătă.

18.20: Posturile italiene (pe lungimile de undă 19 70 m. și 25.51 m.).

18.45—19: DUNĂREA (325.4 m.) 922 kHz. Bremen II 1339 m. și posturile de unde scurte. DJA 31,38 m. și DTP 25,31 m.

19.50: TIRANA (49.30m.) afară de Duminică.

20.15: ZEESEN (31,38m.)

20.30—20.40: DUNĂREA (325.4 m.) 922 kHz., Bremen II.

21.35: BELGRAD (49.18m.)

22.15—22.30: DUNĂREA (325,4 m.); 922 kHz. și postul de unde scurte DJA 31,38.

22.20: Posturile italiene (pe lungimile de undă 16.84 m., 19.70 m., 25.40 m., 31,15 m., 41.55 m., 221 m. și 263 m.).

22.30: LONDRA (261m.)

22.30: DAVENTRY (30.96m.-49.59 m.-41,49 m.)

MIERCURI, 18 SEPTEMBRIE

RADIO-ROMANIA. RADIO-BUCUREȘTI ȘI POSTUL PE UNDA SCURTA 32,4 m.

6.45: Ora dimineții.

RADIO-ROMANIA ȘI RADIO-BUCUREȘTI

13: Ora; Jurnal cultural.

13.15: D-ra Doina Suchici (acordeon, acomp. de taraf): Cântece bătrânești; Romanțe și cântece vechi; „Romăna", potpuriu de cântece bătrânești.

13.35: Fanfara reg. de gardă „Mihai Viteazul", cond. de căp. Giugariu: Pui de lei; Graiul neamului, de Titus Cornea; Scene din Carpați, potpuriu de Lăzărescu.

14: Radio-jurnal (II).

14.20: Continuarea concertului fanfarei: Doină basarabeană; Imn de slavă de cpt. Giugariu; Jubileumarș de Mureșanu; Marșul „Mihai I" de Cutrupi.

14.45: Radio-jurnal (III).

20: Radio-jurnal (IV.)

20.15: Corul bărbătesc A. C. T., condus de Radu Botez: Părălaș cu apă lină, de E. Elenescu (solo voce: Emil Filip Măritico dintre munți, de G. Danga; Trandafir depe răzoare, de Sabin Drăgoi; Zamfira, de G. Danga; Cântec de leagăn, de Radu Botez; In poeniță de G. Danga; Mama, de Christescu.

20.35: Orchestra de concert Radio dirij de Alfred Alessandrescu; voce: d-na Emilia Guțianu: Către stele „de Duparc; Aria Paminei din „Flautul fermecat", de Mozart (voce: d-na Emilia Guțianu); Cântecul de leagăn al Mariei, de Max Reger (voce: d-na Emilia Guțianu); Pavană pentru o infantă moartă, de Ravel; Când înflorește iliacul, de Chausson (voce: d-na Emilia Guțianu); Idilă tristă, de Alfred Alessandrescu.

RADIO-ROMANIA. RADIO-BUCUREȘTI ȘI POSTUL PE UNDA SCURTA 32,4 m

21: Radio-jurnal (V).

21.15: Continuarea concertului orchestrei Radio dirij. de Alfred Alessandrescu: Serenadă de Mozart; Eglogă de Rabaud; Tablouri rustice de Giulio Sonzogno.

22: Radio-jurnal (VI); Sport.

22.20: Jurnal pentru străinătate în limbile: germană și italiană.

22.30: Quartetul Metzner: B. Metzner (vioara I.) I. Lapoș (vioara II) D. Botez (violă) și J. Bonș (violoncel); Quartet nr. 21 în re maor de Mozart (în patru părți).

22.50: Piese corale (discuri): Cântec popular german: Loreley-cor de Silcher; Corul focului din „Otello", de Verdi (corul și orch Operei din Berlin); Imnul soarelui din „Iris" de Mascagni (corul Operei Scala).

23.20: Septet de Ravel dirij. de autor (discuri).

23.30: Jurnal pentru străinătate în limbile franceză și engleză.

JOI, 19 SEPTEMBRIE

RADIO ROMANIA, RADIO BUCUREȘTI și POSTUL PE UNDE SCURTE 32,4 m. 6,45: Ora dimineții.

RADIO-ROMANIA ȘI RADIO-BUCUREȘTI

13: Ora; Jurnal cultural.

13.15: Orchestra „Luceafărul": Muzică variată.

14: Radio-jurnal (II).

14,20: Al. Grozuță: (voce): Cântece ardelenești: Cântecul lui Lucaci de Barbu Filaret; Doina lui Sătmar de Octavian Pop; Vai săraca mândra mea de Emil Monția; Pe ulița mândrei mele de Ioan Todor: Doina moțului de Ioan Vidu; Sâmbătă de după mară de Martin Veresan: A lui Lae Tădulă de Martin Veresan.

14,45: Radio-jurnal (III).

20: Radio-jurnal (IV).

20.15: Petre Ștefănescu-Goangă (voce): Obraji dragi de Brahms; Rugăciune de Godard; Visare în amurg de Richard Strauss; Imi port iubirea de Richard Strauss; Gând de toamnă de Massenet; Jos, Marx: a) Cântec; b) Rugăciune.

20.35: D-ra Lisette Dima (voce): Cântece basarabene: In grădina lui Ion: Sus la Nistru'n mărgioară: Zice lumea că nu-s bună; Mielul și Domnul; Moartea și cucul

RADIO-ROMANIA, RADIO-BUCUREȘTI și POSTUL PE UNDE SCURTE 32,4 m.

21: Radio-jurnal (V).

21,15: Concert simfonic (discuri): Uvertură la „Benvenuto Cellini" de Berlioz (Orch. filarm. din Berlin dirij. de Erich Kleiber): Concert in la minor pentru pian și orch. de Schumann (pian: Alfred Cortot și Orch. filarm. din Londra dirij. de Landon Ronald).

20: Radio-jurnal (VI); Sport.

22,20: Jurnal pentru străinătate în limbile: germană și italiană.

22.30: Continuarea concertului simfonic (discuri): „Așa grăit-a Zarathustra", poem simfonic de Rich. Strauss (Orch. simf. din Berlin dirij. de Kussewitzky).

23,05: Arii de operă (idscuri) Arie din „Don Juan" de Mozart (voce: Julius Patzak); Două arii din „Nerone" de Boito (voce: Enrico Molinari); Arie din „Werther" de Massenet (voce: Georges Thill); Arie din „Falstaff" de Verdi (voce: Toti Dal Monte); Arie din „Maeștrii cântăreți" de Wagner (voce: Alexander Kipnis).

23,30: Jurnal pentru străinătate în limbile franceză și engleză.

Repartizarea învățătorilor refugiați din Basarabia și Nordul Bucovinei

ȚINUTUL BUCEGI

Jud. Muscel

POSTURI URBANE

Ucrainet Gheorghe, dela Cernăuți No. 16 b. la C. Lung-Schei.

POSTURI RURALE

Badea C Niculae, dela Ignăței-Orhei la Golești-Muscel; Bârzotescu Nicolae, dela Tvardița-Tighina la Mărăcineni; Bârzotescu Aurelia, dela Tvardița-Tighina la Mărăcineni; Buricel Victor, dela Petrești-Tighina la Pucheni; Buricel Iordana, dela Petrești-Tighina la Lăicăi; Davideanu Agripina, dela Topărăuți-Cernăuți la Bădești; Dumitrache N. Aurel, dela Dumitrești-Cet.-Albă la Davidești; Drăgușeanu N. D-tru, de la Glăvani-Cet. Albă la Bughea de Jos; Grini Adela-Lepădatu, dela Divizia Cet. Albă la Domnești; Gherman Ecaterina, dela Tighina No. 1 m. la Voinești; Herovic Gh Luca, dela Tuzla Cet. Albă la Drăghici; Iacobescu Gheorghe, dela Balmaz-Tighina la Micești; Iordache Ion, dela Zbieroaia-Balaurești Lăpușna la Negrești; Istrate I Gheorghe, de la Coravia-Cernăuți la Mihăești; Mareș Gr. Iosif. dela Costuleni-Lăpușna la Purcăreni; Marica Dumitru, dela Boldurești-Lăpușna la Țițești; Marica D. Elena, dela Boldurești-Lăpușna la Colibași; Mocanu Ion, dela Uspensco Cet. Albă la Mihăești-Furnicoși; Paraschivescu - Iorgovan Cornelie, dela Tomai-Tighina la Valea Călinești; Poștoacă Maria, dela Briceva-Soroca la Schitul-Golești; Soare D. Niculae, dela Cortail-Ismail la Priboeni; Stanciu Gheorghe, dela Bezimenca Cet. Albă la Bălilești, Văjan N. Ilie, dela Bulățeni-Tighina la Boteni; Vlad Ion, dela Talmaz-Tighina la Mătău.

CONDUCATOARE

Drăgușanu Ștefania, dela Glăvani Cet. Albă la Bughea de Sus; Mălăncioiu I. Eliza, dela Cișmichioi-Ismail; la Valea-Popii; Muscalu M. Ioana dela Regina Maria-Cahul la Priboeni; Vlad I. Maria, dela Talmaz-Tighina la Mătău.

MAESTRE

Badea M. Ioana Roșca, dela Ignăței-Orhei la Golești.

Jud. Prahova

Gherman Arcadie, dela Cernăuți 13 b. la Ploești b. 4; Gherman Efrosina dela Lujeni Cernăuți la Ploiești utiliz. cantine; Hașcu Clotilda, dela Cernăuți 15 Cernăuți Ploiești f. 13; Lanivschi Const., dela Cernăuți 17 Cernăuți la Ploiești b. 2; Pilat Aurelia, de la Cernăuți 24 mixtă la Ploești f. 4; Totescu Olga, dela Cernăuți No. 6 la Ploiești 7 f.; Teodorescu Alex. dela Cetatea Albă 4 mix. la Ploiești b. 1; Totoescu Ștefan, dela Cernăuți la Ploești mixtă 2; Sbierea Niculae, dela Chișinău 3 b. la Ploiești b 11; Antonescu Aristia - Luchian, dela Văscăuți Storojinet la Ploiești sub urb. Ploiștori; Diculescu Paraschiva, dela Ismail Ismail la Ploiești sc. b. 1

IN COMUNE URBANE

Varlam Alexandru, dela Călărași m. 2 Lăpușna la Câmpina 2 b; Varlan Nadejda, dela Călărași m. 1 Lăpușna la Câmpina 1 f.; Mihăescu Ana def. dela Bălți Bălți la Câmpina 2 f.; Isăcescu Elisabeta, dela Răuțeli Bălți la Câmpina 1 b.; Sapte Frați Ștefan, dela Oliscani-Orhei la Sinaia-Isvor; Antohi Panait dela Insp. școlar Cet Albă la Sinaia C. Silva; Antohi Maria gr. I dela Insp. școlar Cet. Albă 2 f. la Sinaia C. Silva; Minculescu Petre, def. dela Aprodul Purice Ismail la Slănic b.; Minculescu Elena, Caracut Ismail la Slănic f.; Ciocârdel Ioan, dela Orășeni Cernăuți la Urlați b.; Ciocârdel Iulia, def. dela Orășeni Cernăuți la Urlați f.; Puscașu A. Vasile, dela Rezeni Lăpușna la Slănic-Grosani.

CONDUCATOARE GRADINI DE COPII URBANE

Grigoriu Elena, dela Cernăuți 3 la Ploiești sc. m. 7; Șapte Frați Ana, dela Olișcani Orhei la Sinaia-Isvor.

POSTURI RURALE

Neagu Vasile, def. dela Dezghingea Tighina la Adâncata; Dănilă Ioan, prov. dela Chirșova Tighina la Albești-Paleolog; Dănilă Larisa, def. dela Chirșova Tighina la Albești-Paleolog; Aldea Stat, dela Jujinet Cernăuți la Aluniș-Strâmbeni; Marinescu Gh., dela Cobălceni Hotin la Buda-Palanca Buda; Marinescu Dobrița, dela Babin Cernăuți la Buda-Palanca-Palanca; Joacăbine Nicolae, dela Oniteani-Orhei la Brebu-Centru; Joacăbine Ludmila, dela Oniteani-Orhei la Brebu Lacu Sec; Roșca Ion, dela Tropoclo C. Albă la Brebu Petriceaua; Rosca A. Ioan, dela Hâdop Mare Orhei la Bordeni sc. b; Corduban Ioan, dela Panca Storojinet la Brazi; Chivu Dumitru, dela Babin Cernăuți la Bușteni; Ghelase Stanca, dela Satalac Hadgi C. Albă la Brătășeanca; Mangiurea Anghel, dela Cazaci C. Albă la Boldești Lipănești; Dandara Vasile, dela Colincăuți Hotin la Breaza C. Câmpului; Vutcan Spiridon, dela Nimoreni Lăpușna la Balta Doamnei Curcubeu; Nedriță Simeon, dela Selemet Tighina la Băicoi b.; Tcaciuc Olimpia dela Cupea-Storojinet la Bănești; Guriuc Maria, dela Pătrăuți de Sus Storojinet la Bughea de Jos; Damian Aurelia, dela Cotul Vânători Cernăuți la Bertea; Stamate Stelian, dela Arciz C. Albă la Bălțești; Săvulescu Ioan, dela Horosăuți Cernăuți la Cosmina de Jos; Moisescu Ioan, dela Trimăncăuți Hotin la Cornul de Jos; Petre Vasile dela Crihane Cahul la Crivina; Petre Stoica, dela Mahala Cernăuți la Călugăreni; Elisabeta Stoica, dela Mahala Cernăuți la Călugăreni; Boescu Simion, de la Sărățeni Orhei la Comarnic Nr. 1; Buzilă Trofin, dela Suric Satu Nou Tighina la Dițești; Bălan Grigore, dela Serghievca C. ginie, dela Serghievca C. Albă la Filip. Pădure; Roșca Larisa, dela Hâdop Mare Orhei la Florești; Ursache Dumitru, dela Pârcani Orhei la Ghirdoveni 2; Ursache Ana, dela Pârcani Orhei la Ghirdoveni 1; Ghinescu Iulia. dela Țărăncanca Nouă C. Albă la Homorâciu; Ghețu Constantin, dela Zolocari C. Albă la Inotești; Ghețu Serafima, dela Zolocari C. Albă la Inotești; Ioniță Ecaterina, dela Arciz Nou C. Albă la I. G. Duca Plavia; Tomescu Ecaterina, Nelipăuți Hotin la Livada Pod. Urs.; Ionașcu Teodor, dela Chițcanii Vechi Orhei la Mehedința Podenii Noi; Capră Radu. dela Sărățuica Nouă Cahul la Măgureni 1; Vasile Anton, dela Târnăuca Dorohoi la Moreni sc b.; Crăciun Ana, dela Palanca C. Albă la Mărginei de Sus; Stan Gh. Vasile, dela Festelița Tighina la Opăriți; Roman Mihail, de la Moldova C. Albă la Poiana-Câmpina; Dumitrescu N. Eugenia dela Sărățica Tighina la Poiana-Vârbilău; Poiana Constantin, dela Pohorlăuți Cernăuți la Poșești V. Plop.; Emilian Tcaciu, dela Pătrăuți Fundoaia Storojinet la Poenarii Ralli; Daria Tcaciuc, dela Straja Rădăuți la Poenarii Ralli; Corduban Ecaterina, dela Mușanet Hotin la Popești; Iliescu D. Niculae, dela Coteleu Hotin la Pietroșani; Gheorghiu Lucia dela Ispas Dumbrava Storojinet la Puchenii - Moșneni; Scufinschi D-tra, dela Saharna Orhei la Pleașa; Hartia Nadejda. dela Manzări Tighina la Provița de Jos; Răduță Marin, dela Sărata Galbenă Lăpușna la Puchenii Mari; Popescu Victoria, dela Vijnicoara Storojinet la Românești; Iordache Ștefan, dela Țelenești Orhei la St. Popescu-Bâra; Stratulat D. Maria, dela Nr. 1 băeți Țelenești Orhei la Secăria; Uncuța Petre, prov. dela Surchicieni Tighina la Sotrile Seciuri; Ianculescu Filoftea, dela Bâhlinești Rădăuți la Suranii-Păcuri; Elena Batali Popescu, de la Slobozia Harancei Cernăuți la Tinosul; Mihăilescu Maria, dela Cernăuca Cernăți la Târgușorul Vechi; Greciuc Luibovi, dela Ghizdița Soroca la Telega; Greciuc Petre, dela Ghizdița Soroca la Telega; Mehedinicu Dinu Elena, dela Zolocari C. Albă la Tomșani-Magula; Grigore Ciuntu. dela Drăcinet Storojinet la Valea Călugărească; Pelaghia Ciuntu, dela Drăcinet Storojinet la Valea Călugărească; Horodniceanu Vasile, dela Pătrăuții de Sus Storojinet la Valea Călugărească Rachieri; Rusu Maria de la Crasna Centru-Storojinet la Bordeni.

CONDUCATOARE RURALE

Neagu Georgeta. dela Desghincea Tighina la Adâncata; Mangiurea Elena dela Cazaci C. Albă la Boldești-Lipănești; Răduțu Eugenia dela Sărata Galbenă Lăpușna la Puchenii Mari; Grigoriu Mariana. dela Chelmenți-Hotin la Băicoi; Leonescu Eliza. dela Hotin No. 1 gr c. la Doftana

MAESTRE RURALE

Voicu Paraschiva. dela Nepolocăuți Cernăuți la Puchenii Mari

ȘCOALA MISIONARE VALENII DE MUNTE

Gheorghiu Lucia, dela Zelencu Storojinet; Michiu Victoria, de la Răpujinet Cernăuți; Ungureanu Ana. dela Constantinești Hotin; Scrobohaci Elisab., dela Herța Tinteni Dorohoi; Pencov Eufrosina, dela Manta Cahul; Găgăuț Nădejde, dela Chilia Nouă Ismail; Mârzescu Smaranda, dela Culevca Constantinești C. Albă.

Jud. Vlașca

URBANE

Omalschi Rozalia dela Carapciu Storojinet la Giurgiu Nr. 1 f.; Pleșu Eugenia dela șc. c. m. Nr. 18 Chișinău la Giurgiu 5 b.

RURALE

Aelenii Ioan dela șc. C. F. R. Românești Tighina la Cartojani; Aelenii Nadejda dela șc. C. F. R. Românești Tighina la Cartojani; Irimia Conache dela Taraclia Cahul la Bucșani; Ismană Nicolae dela Răculești Orhei la Vânătorii Mari; Ismană Maria dela Răculești Orhei la Vânătorii Mari; Stavinschi Mihail dela Mascăuți Orhei la Oinac; Stavinschi Irina dela Mascăuți Orhei la Remus; Ștefănescu Ștefan dela Târnauca Dorohoi la Petroșani b.; Ștefănescu Zinaida dela Târnăuca-Dorohoi la Pietroșani f.; Geantă Teodor dela Vrânceni Cernăuți la Stănești Sat Nou; Păsărică Ioan Ioana dela Băile Serghievca Cet. Albă la Stănești; Țincu Gheorghe dela Stroești Hotin la Malu; Ulea Bicilan Al-na dela Cara Hasan C. Albă la Putineiu f.; Chiaburu Ioan dela Șerbeni Botoșani la Ciupagea; Popescu Maria dela Strasburg C. Albă la Dăiță; Marinescu Nicolae dela Sărățica Nouă Cahul la Răsmirești; Teodorescu I. Florea dela Tartaul Lingura Cahul la Vida; Bratu D. Ilie dela Corcmaz C. Albă la Pâslari; Grigore I. Gheorghe dela Cioara Murzel Tighina la Călugăru; Dumitru Gh. Florea dela Sărata Mică C. Albă la Goleasca.

CONDUCATOARE URBANE

Gheorghiu Ecaterina dela șc. nr. 1 c. m. Ismail la Giurgiu; Irimia Pălcoș dela Taraclia Cahul la Bucșani.

(Continuare in n-rul viitor)

Curtea de apel din Oradea

a fost mutată la Arad

Arad, 15 Septembrie

Ministerul de justiție a dispus mutarea Curții de apel din Oradea la Arad. In sensul acestei dispoziții, o parte din personal și din arhive a sosit la Arad. Curtea de apel va fi adăpostită, deocamdată, în al doilea edificiu al prefecturii județului, situat în b-dul Regina Maria Nr. 7.

UNGARIA IN NOUILE SALE FRONTIERE

(Urmare din pagina I-a)

nexiunilor teritoriale din ultimul timp?

In 1938, în urma dezagregării statului cehoslovac, Ungaria a anexat Rusia sub-carpatică și partea meridională a Slovaciei; iar astăzi a ocupat, în urma verdictului dela Viena, partea de nord și sud-est a Transilvaniei, ce a aparținut României. S'au făcut aceste anexiuni și ocupații de teritorii pe temeiul principiului etnic? Nu, căci Rusia subcarpatică are o populație majoritară ruteană; partea de sud a Slovaciei, o populație majoritară slovacă; iar Transilvania ciuntită, o populație majoritară română. S'au făcut oare aceste anexiuni și ocupații de teritorii prin voința populațiunilor lor majoritare băștinașe și minoritare; prin consultarea lor; prin plebiscite? Nu. Ele s'au făcut împotriva voinței Românilor din Transilvania, a Rutenilor din Rutenia și a Slovacilor din Slovacia, care n'au fost consultați, ci predați odată cu teritoriul lor național, sub dominația maghiară. In asemenea condiții Ungaria a devenit iarăși un stat-mozaic, în compoziția căruia găsim naționalități diverse, insuflețite de forța centrifugă și care, după definiția dată de ducele Mussolini, în „La Lettera del 15 settembre 1938 a Lord Runciman", sunt ficțiuni, organisme artificiale condamnate dezagregării, căci nu au nicio rațiune de a fi și niciun principiu de drept la baza lor, care să le justifice existența. Printr'o ciudată coincidență, însăși conformația geografică a Ungariei de astăzi, în noile sale frontiere, este monstruoasă, căci se aseamănă cu aceea a unui stat crocodil, sau stat-cârnat și prezintă stigmatele unei creșteri anormale.

R. SEIȘANU

CUM A ABDICAT FOSTUL REGE CAROL

COMUNICAT Nr. 51

(Urmare din pag. I-a)

A susținut cererea mea și D. Valer Pop.

Adjutanții Regali consultați de mine în prealabil, erau de aceiași părere.

7. La ora 23 am părăsit pe Rege și i-am dat voe să se consulte până la 4 dimineața cu cine dorește.

8. Eșind dela Rege, am cerut să văd pe Voevod, căruia I-am supus textual:

MARIA VOASTRA,

„Am vroit să mă prezint „Măriei Voastre încă de eri; „evenimentele din aceste 48 „de ore s'au desfășurat însă „cu atâta repeziciune, încât „nu am avut nici o clipă li„beră.

„Situația este foarte gravă. „Măria Voastră să nu fie „însă îngrijorată; Vă dau asi„gurarea că General Antone„scu își va sacrifica chiar via„ța pentru îmbunătățirea a„cestei situații.

„Să trăiți Măria Voastră".

9. Regele a consultat pe d-nii: General Teodorescu Paul și General Mihail, cari l-au sfătuit să nu abdice și pe d. General Baliff, care nu știu ce sfat a dat Regelui. Deasemenea, a consultat pe d-nii George Brătianu, A. C. Cuza, Manoilescu și General David Popescu, cari au fost de părerea mea.

10. La ora 4 fără zece minute dimineața, văzând că Regele ezită, i-am trimis prin lt.-col Elefterescu, scrisoarea următoare:

SIRE,

„M'am angajat să apăr cu „trecutul, cu cinstea și cu „viața mea, Țara și Tronul.

„Incercările mele de a găsi „oameni cu adevărat patrioți „și pricepuți, cu care să fac „o echipă nouă de redresare a „Statului și de reînfrățire a „Majestății Tale cu Țara, au „eșuat.

„Toți cer abdicarea Majes„tății Tale.

„In fața acestei situații și „a agitațiilor pe care eu nu „pot să le înnec în valuri de „sânge, pentru a arunca Țara „intr'un război civil și a de„termina ocupația străină, „mă simt dator să supun și „în scris Majestății Tale, gla„sul Țării.

„Cine afirmă altfel face o „crimă.

„Atrag însă serios atenți„unea Majestății Tale în pri„vința răspunderilor grave „care vor apăsa pe vecie asu„pra Majestății Tale, dacă nu „dă ascultare imediat și fără „ezitare, cererii mele, care „este a Armatei și a Țării".

Lt. Col. Elefterescu a avut ordinul meu să comunice Regelui că aștept răspunsul său, **cel mai târziu până la ora 6 dimineața.**

A fost gestul determinant. Regele copleșit sub greaua povară a evenimentelor și răspunderilor s'a decis să abdice